



Divadlo Jonáša Záborského  
P r e š o v

Námestie legionárov 6, 081 61 Prešov / 051 773 39 91

#### Pokladnica

Hlavná 48, Prešov / 051 756 21 99 / pokladnica@djz.sk

Po – Pia: 08<sup>00</sup> – 12<sup>00</sup>, 13<sup>00</sup> – 18<sup>00</sup>

a 45 minút pred predstavením vo foyeri divadla

VYSVETLIVKY

MS / Malá scéna, VS / Veľká scéna, HB / Historická budova

#### Marketing

Hlavná 48, Prešov / 051 756 21 92 / [marketing@djz.sk](mailto:marketing@djz.sk)

online rezervácie / [www.djz.sk](http://www.djz.sk)

Možnosť bezbariérového prístupu.

Zmena programu vyhradená!

### Otvorte s nami 75. divadelnú sezónu 2017/2018

Počas celého dňa 30% zľava na všetky septembrové večerné predstavenia z produkcie DJZ.

**4. september 2017 / 10:00 – 12:00 / pred Historickou budovou DJZ**

### PROGRAM

- |                     |   |
|---------------------|---|
| 04.09. / 19:00 / HB | <b>SISA SKLOVSKÁ - ZACHRÁŇME SVÄTOMIKULÁŠSKY ORGAN</b> 12/15 €<br><b>benefičný koncert</b><br>Koncert speváčky Sisy Sklovskej a organistky Miriam Brandisovej na záchranu organa v Konkatedrále sv. Mikuláša v Prešove. Podujatie organizuje občianske združenie Prešovská gotika s podporou Prešovského samosprávneho kraja, Mesta Prešov, Rímskokatolíckej farnosti v Prešove a Divadla Jonáša Záborského v Prešove. Týmto koncertom sa oficiálne otvára finančná zbierka a adopcia organových píšťal na rekonštrukciu vzácneho historického nástroja.  |
| 06.09. / 18:30 / HB | <b>VŠETKO NAJLEPŠIE!</b> 3/4/6 €<br>autor: Ray Cooney / réžia: Michal Náhlík<br>Ray Cooney patrí bezpochyby medzi najslávnejších a najúspešnejších súčasných autorov bláznivých divadelných komédií patriacich do rodiny ľahšieho bulváru. Jeho hry sa vyznačujú dokonalou, až matematicky presnou konštrukciou absurdných situácií. Cooneyho komédie nešuští papierom, vytvoril ich herec pre svojich kolegov, no predovšetkým pre divákov hľadajúcich v divadle zábavu a oddych. Na margo zdrvivých recenzií svojich divadelných hier sám autor vtípne poznamenal, že jeho hry sa „nepáčia vlastne vôbec nikomu, okrem všetkých divákov“. (135 minút)   |
| 06.09. / 19:00 / VS | <b>BRATIA KARAMAZOVCI</b> 12 €<br><b>host'ujúce predstavenie</b><br>autor: Fiodor Michajlovič Dostojevskij / réžia: Martin Čičvák<br>Dramatizácia Dostojevského svetoznámeho románu v podaní pražského Činoherného klubu. Neukojiteľná vášeň a túžba vo všetkých jej podobách. V hlavnej postave Fjodora Karamazova sa predstaví prešovský rodák Juraj Kukura, ktorý za svoj bravúrny herecký výkon získal prestížnu cenu českých Divadelných novin, nomináciu na výročnú Cenu Thálie českej Hereckej asociácie a na Cenu divadelnej kritiky 2015 udeľovanej renomovaným českým časopisom Svět a divadlo. Predstavenie je uvádzané v spolupráci s Mestom Prešov v rámci osláv 770. výročia jeho prvej písomnej zmienky. (180 minút) |
| 07.09. / 10:00 / MS | <b>TRÓN MILOSRDENSTVA</b> organizované<br><b>verejná generálka</b><br>popis predstavenia – pozri 8.9.   |
| 07.09. / 18:30 / MS | <b>TRÓN MILOSRDENSTVA</b> 6 €<br><b>predpremiéra</b><br>popis predstavenia – pozri 8.9.   |
| 08.09. / 18:30 / MS | <b>TRÓN MILOSRDENSTVA</b> vypredané<br><b>premiéra</b><br>autor: Neil LaBute / réžia: Jakub Nvota<br>Vo chvíli pádu newyorských dvojčiek prebieha nemanželský pomer. Muž mal byť v práci, no bol s milenkou. Teraz si všetci myslia, že je mŕtvý alebo nezvestný. Táto tragická udalosť mu paradoxne ponúka možnosť, ako všetko zmeniť. Môže začať nový život, alebo sa ozvať manželke, ktorá mu vytrvalo volá na mobil. Musí sa rozhodnúť. Ale aký je vlastne jeho vášnivý vzťah? Stojí vôbec za to? A koho vlastne miluje? Konfrontácia je tvrdá a definitívna.   |

Uvádzané v rámci Projektu Dvaja, ktorý charakterizuje komornosť, žánrová nezaraditeľnosť, nekomerčnosť, no v prvom rade veľká príležitosť pre dvojicu hereckých osobností, Ľudmilu Dutkovú a Borisa Srníka.

- 10.09. / 18:30 / MS **HOSTINA DRAVCOV** **6 €**  
autori: Vahé Katcha - Julien Sibre / réžia: Michal Náhlík  
Píše sa rok 1942 a mladá parížska dvojica poriada oslavu narodenín pre pár dobrých priateľov. Stačí však jeden incident, pri ktorom zomierajú nemeckí vojaci a gestapo žiada dve francúzske hlavy za dve nemecké. Kto z nich pôjde? Hostina dravcov, to je dobre rozohraná partia o absurdnosti vojny. Hoci ide o vážnu tému, arménsky dramatik Vahe Katcha v nej nachádza silu čierneho humoru. Napriek hnevu na svet, ktorý sa zmieta v agónii humanizmu, ktorý je rozdelený, ktorý kolaboruje, ktorý umiera, sa na tému díva s trpkým smiechom toho, ktorý absurdnosť vojny zažil. (90 minút)
- 12.09. / 16:00 / MS **Klub priateľov DJZ** **voľný vstup**
- 12.09. / 18:30 / HB **ODPÍSKANÉ** **3/4/6 €**  
autor: Zoltán Egressy / réžia: Mariana Luteránová  
Niekde pánu bohu za chrbtom sa v ošarpanej šatni počas futbalového zápasu stretajú traja rozhodcovia. Každý z nich si myslí, že žije iný život, než by si zaslúžil a že sa teda stala krivda, ktorú treba napraviť. Laco chce miesto v rozhodcovskom tíme FIFA, Mydlo chce pomstu, Básnik chce Marianu... Komédia Odpískané jedného z najhranejších maďarských autorov Zoltána Egressyho s melancholickým, a predsa neodolateľným humorom rozpráva o veselých príhodách a smutných životoch, o skutočnosti a snoch, o veľkých túžbach a ešte väčších zlyhaniach, o troch mužoch, ktorí si myslia, že šport im pomôže prežiť, že futbal je posledná šanca na nový život. (100 minút)  
**Obsahuje expresívne výrazy a scény. Nevhodné a neprístupné do 16 rokov.**
- 13.09. / 18:30 / MS **TRÓN MILOSRDENSTVA** **6 €**  
popis predstavenia – pozri 8.9.
- 17.09. / 18:30 / VS **ZBOHOM** **10 €**  
**folklórny koncert**  
réžia: Peter Kocák / choreografia: Peter Kocák, Vladimír Michalko, Peter Vajda & Stanislav Marišler  
Folklórny súbor Vranovčan a jeho folklórny muzikál nesúci v sebe posolstvo hlbokého rešpektu k tomu najcennejšiemu, čo máme, k ľudskému životu. Zhladnite mrazivé i úsmevné príbehy ľudí odkrývajúce žiaľ a bôľ, ktoré do slovenských dedín prinášala nezmyselná vojna.
- 21.09. / 18:30 / HB **OBCHOD NA KORZE** **3/4/6 €**  
autor: Ladislav Grosman / réžia: Marián Pecko  
Tragikomédia o dvoch bezbranných ľuďoch, ktorí sa vplyvom spoločenského diania ocitli v neriešiteľnej situácii. Slávnym predchodcom inscenácie je rovnomený film režisérov Jána Kadára a Elmara Klosa, ktorý v roku 1966 získal Oscara, cenu americkej Akadémie filmového umenia a vied, za najlepší cudzojazyčný film. Príbeh vydáva významné svedectvo o slovenskom klérofašistickom štáte (1939 - 1945). Tí, čo si nepamätajú na minulosť, sú odsúdení k tomu, aby ju znovu prežili. (175 minút)
- 24.09. / 18:30 / HB **REVÍZOR** **5/6/8 €**  
autor: Nikolaj Vasilievič Gogoľ / réžia: Michal Náhlík  
Stojaté vody slastného života v provinčnom mestečku rozvíri príchod revízora s azda len spíška úplatkov dokáže tieto vody opäť upokojiť. Najslávnejšia komédia Nikolaja Vasilieviča Gogoľa. (100 minút)
- 25.09. / 10:00 / HB **REVÍZOR 40x** **pre školy**  
popis predstavenia – pozri 24.9.
- 26.09. / 10:00 / VS **NEOBYČAJNÉ DOBRODRUŽSTVÁ MALÉHO BURATINA** **pre školy**  
autor: Alexej Nikolajevič Tolstoj / réžia: Michal Náhlík  
Rozprávka s pesničkami na motívy Alexeja Nikolajeviča Tolstého o zmúdení malého nezbedníka, ktorý mal veľký sen. (65 minút)
- 27.09. / 18:30 / MS **AUDIENCIA 10x** **6 €**  
autor: Václav Havel / réžia: Marek Zákostelecký  
Hru Audiencia napísal Václav Havel v roku 1975. V tej dobe pracoval ako robotník v trutnovskom pivovare. V pivovare sa tiež celá hra odohráva a postava Ferdinanda Vaňka nesie Havlove autobiografické rysy. Druhou, a hlavnou postavou je Sládek, priamy Vaňkov nadriadený, ktorý naň má dosť neobvyklú prosbu. Neobvyklú očami dnešných dní, ale v čase normalizácie, kedy životy ľudí písali každý deň nové absurdné drámy, až taká neobvyklá nebola. Hra Audiencia sa stala slávnou aj vďaka samizdatovej audio nahrávke dlho predtým, než mohla byť uvedená na československých javiskách a je pozvaním do čias, kedy na stenách škôl a úradov visel portrét Gustáva Husáka. (60 minút)

Uvádzané v rámci Projektu Dvaja, ktorý charakterizuje komornosť, žánrová nezaraditeľnosť, nekomerčnosť, no v prvom rade veľká príležitosť pre dvojicu hereckých osobností, tentoraz Igora Kasalu a Michala Novodomskeho.

**Platí 50% zľava na karty EURO 26 / ISIC / ITIC.**

28.09. / 18:30 / VS

### **HORÚCA SPRCHA**

**15 €**

#### **hostujúce predstavenie**

autor: Fred Apke / réžia: Svetozár Sprušanský

Manželská fraška s trefnými bonmotmi a výstižnými zobrazeniami partnerských stereotypov v najobyčajnejších, ale aj najintímnejších situáciách v podaní bratislavského Divadla Komédie. Nemecký dramatik Fred Apke s výnimočnou schopnosťou briskného pozorovateľa odkrýva mechanizmy vzťahovej hry medzi mužom a ženou. Jeho Horúca sprcha je divadelne efektná, textovo vybrúsená a tematicky vtípná správa o inštitúcii manželstva, v ktorej sa dozviete, čo si rozhodne nebalíť do kufra na spoločnú cestu s manželkou, aké škodlivé je viesť dlhé telefonické rozhovory s milenkou, prečo sa nepredstavovať hotelovému personálu vlastným menom či na čom je založená manželská selanka naivnej telefonistky a snaživého pyrotechnika. A čo sa s istotou nedozviete je stopercentne osvedčený recept na riešenie manželskej krízy.

Účinkujú: Zuzana Tlučková, Peter Kočiš, Katarína Ivanková, Marcel Ochránek / Přemek Boublík, Thomas Puskaier / Jakub Lorencovič

29.09. / 18:30 / MS

### **DOBRÚ, MAMI**

**5 €**

autorka: Marsha Norman / réžia: Jakub Nvota

Večerný rozhovor matky s dcérou spočiatku vyzerá ako milé stretnutie. Mení sa však na zúrivy boj, keď Thelma pochopí, že dcéra Jessie si chce siahnúť na život. Tento strhujúci duel, v roku 1983 ocenený Pulitzerovou cenou, sa odohráva bez páťosu a sentimentu. Nie je to melodráma, ale hra plná života. No aj boja o právo naložiť so svojím životom slobodne. (95 minút)

Uvádzané v rámci Projektu Dvaja, ktorý charakterizuje komornosť, žánrová nezaraditeľnosť, nekomerčnosť, no v prvom rade veľká príležitosť pre dvojicu hereckých osobností.

**Platí 50% zľava na karty EURO 26 / ISIC / ITIC.**

## **Pripravujeme hosťovanie**

### **PASTIERKA VLKOV**

Divadlo Štúdio tanca, Banská Bystrica

Tanečná rozprávka na motívy knihy Olega Šuka a Zuzky Šukovej O Červenej Čiapočke, ktorá tancovala s vlkami. Príbeh o priateľstve, porozumení a slobode, ktoré porazia strach, o opätovnom prepojení s prírodou a tým prirodzeným v nás, o túžbe duše a tela po nespútanosti.

réžia & choreografia: Zuzana Ďuricová Hájková / účinkujú: Tibor Trulík, Lenka Rajchmanová, Jakub Jeňo, Julia Kannewischer, Michaela Mirtová & Mia Miklošová / Eliška Šebestová

**1. október 2017 / 17.00 / Malá scéna**

Carlo Goldoni

### **SLUHA DVOCH PÁNOV**

Divadlo Jána Palárika, Trnava

Najznámejšej komédii talianskeho majstra veseloherného žánru dominuje sluha Truffaldino, ktorý si trúfa naozaj na všetko. Každý problém rieši originálne a s vtípom, hoci ide o vážne veci lásky, ba až o život. Čaká vás plejáda komických zámen, omylov a nedorozumení za živého hudobného sprievodu.

réžia: Juraj Bielik / účinkujú: Vladimír Jedľovský, Silvia Holečková, Tibor Vokoun, Tomáš Mosný, Petra Blesáková, Michal Jánoš, Tatiana Kulíšková, Kristína Tóthová, Peter Trník & Martin Križan

**23. október 2017 / 18.30 / Historická budova**

Elaine Murphy

### **MOJE BABY**

Štátne divadlo, Košice

Humorný a láskavý príbeh troch žien o tom, aké ťažké je byť zodpovednou matkou, ako sa naučiť žiť so svojou samotou a aké prospešné môžu byť hodiny salsy. Najlepšia írsky hra roku 2008 a 2009.

réžia: Alena Leľková / účinkujú: Alena Ďuránová, Dana Košická & Ľuba Blaškovičová

**27. október 2017 / 18.30 / Historická budova**

## **Pripravujeme premiéru**

Michal Náhlík – Martin Husovský – Viliam Mikula

### **NIKOLA ŠUHAJ**

Na konci sveta, v dedinke učupenej v lone štítov, narodil sa zbojník, ktorý bohatým bral a chudobným dával, až kým ho zrada nepripravila o lásku aj o život. Pôvodný slovenský muzikál.

réžia: Michal Náhlík

svetová premiéra **10. & 11. november 2017 / 18.30 / Veľká scéna**